

**ATELIERS**

PÉDAGOGIQUES  
& DÉCOUVERTES

---

**LIVRE**  
**ÉCRITURE**  
**IMPRIMERIE**

---

SCOLAIRES & GROUPES  
DE 4 À 104 ANS

colophon

**COLOPHON est né en 1995** sous l'impulsion de Philippe Devoghel, imprimeur-typographe. Situé dans la maison du Bailli à Grignan, le lieu regroupe une librairie, **un atelier typographique et un musée.**

Aujourd'hui encore, Colophon transmet aux scolaires et à tous les âges, **l'amour du livre, du papier, de l'encre et un patrimoine traditionnel bien vivant !**

Les ateliers proposés s'adaptent **en fonction des âges et des cycles scolaires.** Le musée est ouvert toute l'année et **tous les modules peuvent se faire en déplacement.** (Hors « Séjour au musée »)

Salutations typographiques,  
**Colophon, maison sérieuse fondée depuis un bon moment !**



## L'ÉCRITOIRE AMBULANT

**À PARTIR DE 5 ANS**

*Peut-on écrire à l'aide de baguettes chinoises, abaisse-langue, bâton de glace, noix ou garance ?*

Écriture et façonnage d'une lettre ou d'un « petit poulet » à partir d'outils traditionnels faits maison.

**Notions : histoire de l'écriture, appréhension des outils, rédaction d'une lettre.**

**NOUVEAU !**



**NOUVEAU !**



## LE PETIT MARBRÉ

**À PARTIR DE 5 ANS**

*Le monde en couleur ! La marbrure du papier, une technique très simple pour des rendus impressionnants.*

Réalisation d'une feuille de papier marbré qui servira de couverture à un carnet rigide.

**Notions :** comprendre la fabrication d'un livre relié, découvrir une technique unique.

## BRUITS DU JOUR, BONJOUR

**À PARTIR DE 4 ANS**

*Avant les mots, il y a les sons, les onomatopées et il y en a plein tout autour !*

Manipuler ces grosses lettres en bois pour imprimer un son du quotidien.

**Notions :** aborder les lettres de l'alphabet et leurs sons, usage de la presse manuelle.

**NOUVEAU !**



## VRAIE-FAUSSE GAZETTE

**À PARTIR DE 10 ANS**

*Comment les journalistes choisissent la Une du lendemain ? Le choix des sujets et le sens de la formule ?*

Composition au plomb et impression d'une Une de journal, rédaction des titres, choix des rubriques.

**Notions : Information et désinformation, la presse aujourd'hui, la synthèse du titre.**

## AUTO PORTRAIT DU MATIN

**À PARTIR DE 6 ANS**

*On n'est pas toujours à son avantage au réveil. Et si on immortalisait ce moment avec le sourire ?*

Réalisation d'une linogravure et impression de la plaque sur un marque-page.

**Notions : se représenter soi-même, découverte d'une technique artistique, impression à la presse manuelle.**



## FAÇADE DE LIVRE

À PARTIR DE 6 ANS

*Comment est construite une couverture de livre ? Comme une maison ou comme un coffre au trésor peut-être...*

Élaboration d'une couverture (1<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> de couv.) en manipulant tous les éléments qui la composent.

**Notions :** se familiariser avec l'objet livre, aborder les acteurs de la chaîne du livre, découvrir les possibilités graphiques.

## PAGANIMO

À PARTIR DE 5 ANS

*Qu'ils sont beaux les animaux !  
On les imprime ?*

Gravure sur linoléum d'un animal au choix et impression originale sur une page de vieux livre.

**Notions :** les formes et leur représentation, découverte d'une technique artistique, impression à la presse manuelle.



## MON MOULIN À PAPIER

### À PARTIR DE 5 ANS

*L'invention du papier, quelle belle histoire ! Elle sera contée pendant que les participants mettent la main à la pâte.*

Réalisation traditionnelle d'une feuille de papier qui pourra être utilisée par la suite.

**Notions :** *comprendre la fabrication de cette matière millénaire, réaliser un processus ancestral.*



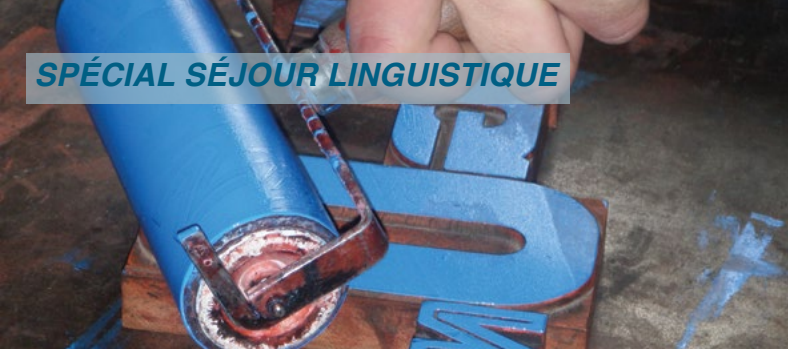
## À LA FORTUNE DES MOTS

### À PARTIR DE 6 ANS

*Comment sont faits les livres ? C'est ce que cherche à décrire cet atelier de manière ludique.*

Réalisation d'un livre : impression sur presse typographique, façonnage et mise sous couverture.

**Notions :** *comprendre la fabrication de l'objet livre, réaliser ses étapes : texte, impression, façonnage.*



## À DOUBLE-SENS

### À PARTIR DE 10 ANS

*Dans les langues étrangères il y a toujours des mots drôles, bizarres, mignons. Autant les immortaliser !*

Impression en bilingue d'un mot sur une affiche typographique.

**Notions : aborder la traduction, expérimenter les possibilités graphiques, découvrir l'imprimerie traditionnelle.**

## VERS LA CHINE

### À PARTIR DE 6 ANS

*Les inventions des chinois sont innombrables. Cet atelier rend hommage à leur histoire et leur écriture.*

Réalisation d'une linogravure à partir d'un idéogramme chinois et impression de la plaque.

**Notions : découverte d'un alphabet étranger, d'une technique artistique, impression à la presse manuelle.**



## L'ATELIER DES GROS MOTS

**À PARTIR DE 5 ANS**

*Des grandes, des rondes, des penchées ; chaque lettre est unique et permet à tous d'exprimer ses envies.*

Composition et impression d'une affiche à l'aide de caractères typographiques en bois.

**Notions : aborder toutes les formes d'une lettre, les règles de mise en page, usage d'une presse traditionnelle.**



## MON SÉJOUR AU MUSÉE

**À PARTIR DE 6 ANS**

*Créer un livre complet en typographie et aborder tous les aspects du livre avec un groupe, c'est possible !*

2 à 5 jours pour réaliser une création collective (textes et images) et l'imprimer à 50 exemplaires.

**Notions : chaîne complète du livre, écriture et illustration, création manuelle et artistique.**



**TOUS LES ATELIERS  
SE FONT CHEZ NOUS  
OU CHEZ VOUS**

**UN PROJET SPÉCIFIQUE ?  
UN DEVIS ?**

**CONTACT :  
04 75 46 57 16  
colophon.grignan@orange.fr**



**WWW.COLOPHON-GRIGNAN.FR  
FACEBOOK.COM/COLOPHONGRIGNAN  
COLOPHON - MAISON DE L'IMPRIMEUR  
3 PLACE SAINT LOUIS 26230 GRIGNAN**

**UN GRAND MERCI AUX AMIS DE COLOPHON  
POUR LEUR SOUTIEN**