

21^e édition *grignan*

FESTIVAL

DU 2^E EUXIEME

26, 27

& 28

MAI

2023

ROMAN

LIBRAIRIE COLOPHON

3 PLACE SAINT LOUIS 26230 GRIGNAN

VENDREDI 26 MAI

15h30 Délibérations du jury du 2^e roman,
composé des membres du comité de lecture, réu-
ni sous la présidence de Miguel BONNEFOY

18h30 Rencontre avec Miguel BONNEFOY
L'inventeur

SAMEDI 27 MAI

14h15 Inauguration par Miguel BONNEFOY

14h30 Table ronde : **le cauchemar ou le plaisir
du 2^e roman**

15h30 Rencontre avec Dimah ABDALLAH
Bleu Nuit

16h30 Dédicace

17h Lecture collective silencieuse :
chacun lit un livre de son choix

17h15 Rencontre avec Gwenaël BULTEAU
Le grand soir

18h15 Dédicace

18h45 Apéro - Discussion - Partage

DIMANCHE 28 MAI

11h Rencontre avec Noëlle RENAUDE
Une petite société

12h Dédicace

14h15 Rencontre avec Alissa WENZ
L'homme sans fil

15h15 Dédicace

15h45 *Lecture musicale* avec Alexia Vidal
et Célyne Baudino

17h Remise du **prix Festival du deuxième
roman Grignan 2023** par le parrain du
Festival Miguel BONNEFOY

FIN DU FESTIVAL 2023

ÉDITO

Déjà la 21^e édition des Rencontres du II^e titre Elles se dérouleront **vendredi 26, samedi 27 & dimanche 28 mai 2023**.

La première édition a eu lieu en mai 2003.

Miguel Bonnefoy sera le président du jury et le parrain du Festival.

Vous le retrouverez pour une rencontre littéraire vendredi 26 mai à 18h30, et tout le long du week-end.

Soyez curieux et venez découvrir les livres de **Dima Abdallah** *Bleu nuit*, **Gwenaël Bulteau** *Le Grand Soir*, **Noëlle Renaude** *Une petite société* et **Alissa Wenz** *L'homme sans fil*.

Célyne Baudino et **Alexia Vidal** reviennent vous présenter une lecture musicale d'extraits des quatre livres sélectionnés.

Leur création a été très appréciée l'année dernière.

MIGUEL BONNEFOY

Président du jury et Parrain du Festival 2023



Né en France en 1986, il partage ses racines entre la France, le Chili et le Venezuela.

En 2009, il obtient le grand prix de la nouvelle de la Sorbonne Nouvelle avec *La maison du voleur*.

Il est l'auteur de plusieurs romans très remarqués, dont *Le voyage d'Octavio* (prix de la Vocation), *Sucre noir* et *Héritage* (prix des Libraires 2021).

Son œuvre est traduite dans une quinzaine de pays.

Il a été invité pour son 2^e titre *Sucre noir* en 2018

L'inventeur – Editions Rivages

Voici l'extraordinaire destin d'Augustin Mouchot, fils de serrurier, professeur de mathématiques, qui, au milieu du XIX^e siècle, découvre l'énergie solaire. Mais son projet est jugé trop coûteux. Dans un ultime élan, il tentera de faire revivre le feu de son invention en faisant «fleurer le désert» sous le soleil d'Algérie. Avec la verve savoureuse qu'on lui connaît, Miguel Bonnefoy livre dans ce roman l'éblouissant portrait d'un génie oublié.

- **Délibérations du jury vendredi 26 mai à 15h30**
- **Rencontre vendredi 26 mai à 18h30**
- **Inauguration samedi à 14h15**
- **Remise du prix Festival 2022 dimanche à 17h**

DIMA ABDALLAH

Écrivaine invitée



Née au Liban en 1977, elle arrive en France en 1989. Après des études d'archéologie, elle se spécialise dans l'Antiquité tardive.

Mauvaises herbes, son premier roman, paraît en 2020. Il obtient le prix France-Liban 2020, ainsi que le prix Envoyé par La Poste 2020
Bleu nuit est paru en janvier 2022

Bleu nuit – Editions Sabine Wespieser
Un homme décide de vivre dans la rue.
Dans la rue, il marche inlassablement, dans le même quartier de Paris.
Les odeurs, les rencontres avec des gens - racontées avec une grande tendresse-, font remonter ses souvenirs.
C'est un livre puissant, sombre et lumineux, très humain et d'une grande sensibilité.

- Table ronde samedi à 14h30
- Rencontre samedi à 15h30

GWENAËL BULTEAU

Écrivain invité



Né en 1973, il est professeur des écoles. Particulièrement attiré par le roman noir, il écrit plusieurs nouvelles et remporte plusieurs prix.
Il a été récompensé du prix Landerneau polar en 2021, pour son premier roman.

La République des faibles, son premier roman, paraît en 2021
Le Grand Soir est paru en octobre 2022

Le Grand Soir – Editions La manufacture de livres
Paris, le 22 janvier 1905, ce sont les funérailles de Louise Michel. Parmi la foule, Jeanne, qui disparaît. Sa cousine Lucie, décide de retrouver sa trace. Nous la suivons aux quatre coins de la France.
Le Grand Soir est un roman historique et social, qui éclaire les luttes ouvrières et féministes de ce début de siècle.
Un passé si proche.

- Table ronde samedi à 14h30
- Rencontre samedi à 17h15

NOËLLE RENAUDE

Écrivaine invitée



Dramaturge et romancière née en 1949. L'ensemble de son œuvre théâtrale est publié depuis 1987 aux éditions Théâtrales. Son écriture qui tente de bouger les codes du théâtre lui vaut des commandes de fictions du Frac Aquitaine, de l'INHA et des éditions Rivages/Noir. Le récit *P.m.Ziegler, peintre* est publié en 22 aux éditions Inculte.

Les abattus, son premier roman, paraît en 2020
Une petite société est paru en septembre 2022

Une petite société – Editions Rivages

Le roman s'ouvre sur une grande maison bourgeoise qui devient mystérieuse par la façon dont la regarde Louise, comptable de l'entreprise d'en face qui observe tout obsessionnellement depuis son bureau. Rien ne lui échappe et son imagination galope pour imaginer des scénarios mettant en scène les habitants. Chaque chapitre introduit une nouvelle situation que le chapitre suivant va reprendre en l'enrichissant d'indices, décrivant les scènes précédentes sous un autre angle. Noëlle Renaude mène le lecteur, avec brio, dans une formidable construction narrative.

- **Table ronde samedi à 14h30**
- **Rencontre dimanche à 11h**

ALISSA WENZ

Écrivaine invitée



Elle a suivi une formation de piano et de chant en conservatoire, des études de lettres à l'Ecole Normale Supérieure, ainsi qu'une formation théâtrale. Elle est musicienne, chanteuse, écrivaine et scénariste.

À trop aimer, son premier roman, paraît en 2020.
L'homme sans fil est paru en janvier 2022

L'homme sans fil – Editions Denoël

En 2010, le jeune soldat Bradley Manning est accusé d'avoir divulgué des documents classés secret-défense, révélant d'importantes bavures de l'armée américaine. Il risque alors la prison à perpétuité. Qui se souvient aujourd'hui d'Adrian Lamo, l'homme qui l'a dénoncé ? Quelles sont les raisons de cette trahison ?

Alissa Wenz explore la part sombre de notre humanité et compose le portrait saisissant d'un anti-héros 2.0.

- **Table ronde samedi à 14h30**
- **Rencontre dimanche à 14h15**

UN GRAND MERCI

LES ÉDITIONS

DENOËL

LA MANUFACTURE DE LIVRES
la manufacture de livres

Rivages

SABINE • WESPIESER ÉDITEUR

NOS PARTENAIRES



Médiathèque
Montélimar
Agglo



PLUS D'INFOS ?
LIBRAIRIE COLOPHON

www.colophon-grignan.fr, 04 75 46 57 16,

