

LA CROISÉE DES CHEMINS

Bande-Dessinée

ATELIERS • CONFÉRENCE

RENCONTRES • DÉDICACES

avec

PHILIPPE BROCARD
YANN DEGRUEL

7 octobre 2023

GRIGNAN - ESPACE SÉVIGNÉ

ORGANISÉE PAR LES AMIS DE COLOPHON



PHILIPPE BROCARD a étudié le dessin aux Beaux-Arts et la BD aux ateliers culturels de Lyon. Devenu maître dans l'art d'enseigner la BD, il anime des ateliers et intervient régulièrement dans les écoles et les festivals BD. Il crée sa série *J'apprends la BD* et *Apprends-moi le dessin* où il transmet son savoir et sa pédagogie sur 6 tomes. Souhaitant donner l'envie de la lecture et de la BD dès le plus jeune âge, il publie à la Fourmilière BD, *Les aventures de Choupie*.

Il collabore aussi sur des albums pédagogiques pour apprendre aux enfants à cuisiner avec les parents, ainsi qu'un album pour découvrir les virus et les bactéries...

Responsable depuis plus de vingt-cinq ans d'un atelier BD au Centre Culturel d'Ecully qui est à l'origine de la création du festival.

Il a réalisé des centaines d'ateliers BD partout en France et à l'étranger. Pendant 15 ans Philippe Brocard est intervenu dans les écoles en Algérie et aussi au Burkina Faso.

Philippe Brocard est également président du festival de BD de Lyon et directeur artistique du festival de BD d'Ecully, en parallèle de son activité d'auteur.



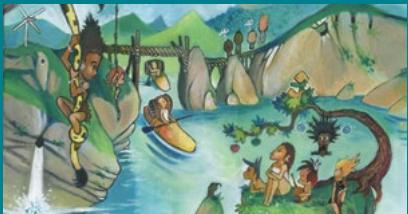
ATELIER

Comment apprendre les bases du dessin ? En évoluant grâce à ton imagination ! Excursion vers la planète BD c'est parti ! Laisse libre cours à ton envie de dessiner : animaux, personnages humoristiques etc.



YANN DÉGRUEL est né le 9 mai 1971 à Vénissieux. Il vit à Saillans. Il obtient un baccalauréat d'Arts graphiques et s'inscrit aux Arts Décoratifs de Strasbourg. Il imagine une série de dessin animé *Genz Gys Khan*, et rencontre un éditeur qui accepte de partager cette aventure. *Genz Gys Khan*, tiré d'un roman de Homéric, devient une série de BD jeunesse en 2000 (Delcourt). En 2003, il décide de s'atteler à un classique de la littérature jeunesse, *Sans Famille* de Hector Malot. C'est un succès immédiat. L'auteur propose ensuite *L'Enfant d'éléphant* et deux autres adaptations de textes de Rudyard Kipling (Delcourt). Il écrit encore *Saba et la plante magique* et illustrent deux scénarios de Séverine Gauthier dans la série Haida : *L'immortelle baleine* et *Frères Ours*. En 2020, il publie *La Part du ghetto* avec Corbeyran au scenario. En situation difficile, Yann Degruel devient veilleur de nuit dans une maison de type TSA. Les résidents vont l'amener à changer le regard qu'il porte sur les handicapés et sur lui-même...

Publié en mars 2023, *Les Veilleurs* est un album « pour leur faire une vraie place dans cette société qui a tendance à les exclure, pour que nous devenions tous des Veilleurs, comme je l'ai été pour eux et comme ils l'ont été pour moi. »



ATELIER

Toi qui a envie de faire de la Bande-Dessinée, viens avec ton histoire, nous pourrons ensemble la découper en images, en mouvement en dialogues et en couleur. Nous ferons ainsi de la Bande-Dessinée !

• 10H30-12H

Conférence-Discussion avec Philippe Brocard

L'HISTOIRE DE LA BD

• 13H30-14H30

Rencontre avec Yann Degruel

• 15H-16H30

- Atelier BD avec Yann Degruel
- Atelier BD avec Philippe Brocard

ATELIER AU CHOIX DE 7 À 77 ANS

• 17H-18H

Rencontre avec Philippe Brocard

ESPACE LIBRAIRIE ET DÉDICACES

Entrée : 5€, Ateliers : 5€

Réservation obligatoire pour les ateliers:

04 75 46 57 16 ou colophon.grignan@orange.fr

Buvette et restauration sur place

Espace Sévigné - Grignan 26230 (à côté du cimetière)

UN GRAND MERCI



Plus d'infos sur Facebook et sur www.colophon-grignan.fr