

23^e édition *grignan*

FESTIVAL

DU 2^E EUXIEME

du ven.

30/05

au dim.

01/06

2025

ROMAN

LIBRAIRIE COLOPHON

3 PLACE SAINT LOUIS 26230 GRIGNAN

VENDREDI 30 MAI

16h Délibérations du jury du 2^e roman, composé des membres du comité de lecture, réuni sous la présidence de Lucile BORDES

18h30 Rencontre avec Lucile BORDES
Discussion sur l'ensemble de ses romans

SAMEDI 31 MAI

14h30 Inauguration par Lucile BORDES

14h45 Table ronde : **L'univers du II^e titre**

15h45 Rencontre avec Abigail ASSOR
La nuit de David

16h45 Dédicace et discussion

17h15 Rencontre avec Nicolas GARMA-BERMAN
L'épaisseur de l'aube

18h15 Dédicace et discussion

18h45 Apéro - Discussion - Partage

DIMANCHE 1^{er} JUIN

11h Rencontre avec Marie VINGTRAS
Les âmes féroces

12h-12h30 Dédicace et discussion

12h30 Repas partagé (*chacun apporte un plat en partage*)

14h15 Rencontre avec Alexandre LENOT
Cette vieille chanson qui brûle

15h15 Dédicace et discussion

15h45 *Lecture musicale* avec Alexia Vidal et Célyne Baudino

17h Remise du **prix Festival du deuxième roman Grignan 2025** par la marraine du Festival Lucile BORDES

FIN DU FESTIVAL 2025

ÉDITO

22 ans déjà.

La 23e édition des Rencontres du Ile titre se déroulera vendredi 30, samedi 31 mai et dimanche 1^{er} juin 2025

Lucile Bordes sera la présidente du jury et marraine du Festival.

Elle sera parmi nous tout au long du week-end.

Une discussion est prévue vendredi 30 mai à 18h30.

Les écrivain.es invité.es cette année, à ne surtout pas manquer

Abigail Assor *La nuit de David*

Nicolas Garma-Berman *L'épaisseur de l'aube*

Alexandre Lenot *Cette vieille chanson qui brûle*

Marie Vingtras *Les âmes féroces*

Célyne Baudino et **Alexia Vidal** mettront en scène et en musique des extraits des quatre livres sélectionnés.

Nous terminerons ce week-end enchanteur par la remise du prix

par **Lucile Bordes** des Rencontres du Ile titre 2025.

LUCILE BORDES

Présidente du jury du Festival
Marraine du Festival 2025



Issue d'une famille de marionnettistes forains dont elle a raconté l'histoire dans *Je suis la marquise de Carabas*, elle est l'écrivaine de quatre autres romans et nouvelles : *Décorama*, *86, année blanche*, *Que faire de la beauté ?* et *Aurélie et autres femmes sans nom*.

Ses textes s'attachent à écrire le vivant, le rapport à l'autre, la mémoire des lieux d'où l'on vient et ceux avec lesquels on vit. Linguiste de formation, elle est maîtresse de conférences à l'Université de Toulon où elle enseigne la stylistique et l'écriture littéraire. Elle vit et travaille à La Seyne-sur-mer. Elle a été invitée pour son 2e titre *Décorama* en 2015.

Dernière parution, *Prendre jour*, photos Michel Eisenlohr – Editions Arnaud Bizalion (leporello)

- **Délibérations du jury vendredi 30 mai à 16H**
- **Rencontre littéraire vendredi à 18h30**
- **Inauguration samedi à 14h30**
- **Remise du prix Rencontres du Ile titre 2025 dimanche à 17h**

ABIGAIL ASSOR

Écrivaine invitée



Abigail Assor est née en 1990 à Casablanca. Après son baccalauréat, elle quitte Casablanca pour suivre une prépa littéraire à Paris, au lycée Henri IV. Après des études de sociologie et de philosophie à Londres, elle travaille dans la communication culturelle et l'art contemporain, avant de se consacrer à l'écriture.

Aussi riche que le roi, son premier roman, paraît en 2021. Prix Françoise Sagan 2022

La nuit de David est paru en août 2024. Prix Alain Spiess du 2e roman 2024

La nuit de David – Editions Gallimard

Devenue adulte, Olive revient sur son enfance avec ce frère jumeau différent et leur profonde complicité dans une grande maison où l'on entend le grondement des trains. La mère, dépassée devant les crises imprévisibles du garçon, le rejette durement et reporte un amour excessif sur sa fille. Le deuxième roman d'Abigail Assor, sensible et déchirant, explore les failles d'une famille face à l'univers impénétrable d'un garçon pas comme les autres.

- Table ronde samedi à 14h45
- Rencontre samedi à 15h45

NICOLAS GARMA-BERMAN

Écrivain invité



Nicolas Garma-Berman est né en 1981. Il a grandi à Paris, vécu en Italie et en Suisse, avant de s'installer à Marseille, où il essaie à l'occasion d'assembler les histoires que le mistral promène avec lui par petits morceaux. Son parcours international enrichit son écriture, lui permettant de développer un style unique et captivant.

La Fille aux plumes de poussière, son premier roman, paraît en 2022.

L'épaisseur de l'aube est paru en août 2024. Sélectionné pour le Prix roman Fnac

L'épaisseur de l'aube – Editions Belfond

Roy et Ness n'étaient que des enfants lorsqu'ils ont dû quitter l'Écosse. Ils sont partis avec leur père parce qu'il le fallait, laissant tout derrière eux. Trente ans plus tard, l'un s'est marié, a eu une fille, l'autre vit seul. Ils se voient peu. Mais quand Roy demande à Ness de l'accompagner au «bothy», la maison familiale perdue au milieu des montagnes, Ness n'hésite pas. Il veut renouer avec son frère, entendre à nouveau la voix qui lui racontait des histoires le soir.

- Table ronde samedi à 14h45
- Rencontre samedi à 17h15

ALEXANDRE LENOT

Écrivain invité



Alexandre Lenot est né aux États-Unis en 1976, d'un père français et d'une mère égyptienne.

Il vit à Paris mais s'enfuit régulièrement dans le Cantal.

Il écrit également pour le cinéma, la radio et la télévision. Lauréat du prix Première de la RTBF pour *Écorces vive Ecorces vives*, son premier roman, paraît en 2018.

Cette vieille chanson qui brûle est paru en août 2024.

Cette vieille chanson qui brûle – Editions Denoël

Les jumeaux Jérémie et Noé ont grandi sans mère dans une maison isolée. La forêt était leur royaume, les arbres leur refuge. Jusqu'à ce qu'on leur impose une vie scolaire et sociale à laquelle ils ne se sont jamais habitués. Depuis la disparition de son frère, Noé revient vers la maison de son enfance. Tandis qu'il marche vers les lieux du passé, il ravive les souvenirs, laisse parler son chagrin et surtout sa colère, dans un récit d'apprentissage et d'émancipation, les rapports père-fils et l'arrachement au vert purgatoire de l'enfance, un somptueux roman au lyrisme tenu.

- Table ronde samedi à 14h45
- Rencontre dimanche à 14h15

MARIE VINGTRAS

Écrivaine invitée



Marie Vingtras est née à Rennes en 1972. Elle vit à Paris.

Elle emprunte son nom de plume à Arthur Vingtras (1855-1929), de son vrai nom Caroline Rémy, une journaliste française connue comme la première femme à diriger un quotidien de renom, le journal intitulé «Le Cri du peuple».

Blizzard, son premier roman paraît en 2021 et a été sélectionné pour de nombreux prix, dont le prix des Libraires.

Les âmes féroces a obtenu le prix du roman Fnac 2024

Les âmes féroces – Editions de L'Olivier

Leo n'est pas rentrée. Son cadavre est retrouvé au milieu des iris sauvages. Autour de la mort soudaine d'une jeune fille en apparence sans histoires, *Les Âmes féroces* tisse plusieurs destins sur une année. Pour élucider un mystère, mais lequel ? Celui de Leo, celui de Lauren ? Il y a aussi Benjamin, Seth et les autres... Les gens de Mercy.

Marie Vingtras prouve avec ce deuxième roman son grand talent de conteuse et d'exploratrice des férociétés de la nature humaine.

- Table ronde samedi à 14h30
- Rencontre dimanche à 11h

UN GRAND MERCI

LES ÉDITIONS

Gallimard

belfond



Éditions de l'Olivier

DENOËL

NOS PARTENAIRES


PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

- LA
DRO
ME -
LE DÉPARTEMENT

Médiathèque
Montélimar
Agglo



colophon



VILLE DE GRIGNAN



Bibliothèque de la Venise
Réseau des bibliothèques
de l'Enclave des Papes
et du Pays de Grignan



 MÉDIATHÈQUE
VILLE DE SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

PLUS D'INFOS ?
LIBRAIRIE COLOPHON

www.colophon-grignan.fr, 04 75 46 57 16,

